



Concorso Coreografico Montecatini Danza 2022

Concorso per scuole

Solisti, duo, gruppi.

Piattaforma Coreografica Per gruppi e compagnie emergenti solo su
selezione video

27 Novembre 2022

Teatro Verdi - Montecatini Terme

REGOLAMENTO

Art. 1 - Il Concorso Coreografico Montecatini Danza 2022 è organizzato da Officina delle Arti s.s.d.r.l con sede in via Mimbelli, 22 a Pieve a Nievole (PT), con la direzione artistica di Sabrina Scatizzi.

Il Concorso Coreografico Montecatini Danza è un Evento che sarà svolto in presenza.

L'Evento è valido ai fini del riconoscimento Coni 2.0 per le attività didattiche/formative/sportive per le scuole affiliate Csen.

OFFICINA DELLE ARTI: Direzione Artistica **Sabrina Scatizzi**
Sede legale: via Mimbelli, 22 - 51018 Pieve a Nievole (PT)
Sede amministrativa: via Cavour, 1 - 51016 Montecatini Terme (PT)

Tel. 0572 525331 - info@officinadellearti.it

www.officinadellearti.it

Officina delle Arti S.S.D. R.L. - CF.e Reg. Imp. 91026790476 - P.I. 01694050475 - REA: PT171491 - Cap. Soc. i.v. Euro 10.000,00
N°. Iscrizione Registro Società Sportive CONI 95017.

Art. 2 - Programma:

Il Concorso Coreografico Montecatini Danza si svolgerà presso il Teatro Verdi di Montecatini Terme Domenica 27 Novembre 2022 a partire dalle ore 11.

E' un concorso coreografico rivolto a scuole, solisti, duo e gruppi o compagnie professionali emergenti, e a giovani docenti/coreografi che vogliono distinguersi nel panorama della danza classica, neoclassica, modern, contemporanea, jazz, hip hop, fusion, contaminazione per un lavoro di ricerca, innovazione, tecnica, stile e personalità artistica a tutto tondo e si articolerà in due parti:

1° Parte Concorso Scuole per solisti, duo e gruppi

2° Parte Piattaforma Coreografica

Art. 3 - Sezioni e categorie

Sezione Classico/neoclassico

Baby (da 8 a 12 anni compiuti)

Cat. Solisti

Cat. Passi a due

Cat. Gruppi

Juniores

Juniores Under (da 13 a 15anni compiuti)

Juniores (16-17 anni)

Cat. Solisti

Cat. Passi a due

Cat. Gruppi (Per i gruppi unica categoria 13-17 anni)

Seniores (dai 18 anni in sù)

Cat. Solisti

Cat. Passi a due

Cat. Gruppi

Sezione Modern jazz

Baby (da 8 a 12 anni compiuti)

Cat. Solisti

Cat. Passi a due

Cat. Gruppi

Juniores

Juniores Under (da 13 a 15anni compiuti)

Juniores (16-17 anni)

Cat. Solisti

Cat. Passi a due

Cat. Gruppi (per i gruppi unica categoria 13-17 anni)

Seniores (da 18 anni in su)

Cat. Solisti

Cat. Passi a due

Cat. Gruppi

Sezione Contemporaneo

Baby (da 8 a 12 anni compiuti)

Cat. Solisti

Cat. Passi a due

Cat. Gruppi

Juniores

Juniores Under (da 13 a 15anni compiuti)

Juniores (16-17 anni)

Cat. Solisti

Cat. Passi a due

Cat. Gruppi (per i gruppi unica categoria 13-17 anni)

Seniores (da 18 anni in su)

Cat. Solisti

Cat. Passi a due

Cat. Gruppi

Sezione Hip hip, Tap Dance, Fusion Contaminazione

Baby (da 8 a 12 anni compiuti)

Cat. Gruppi

Juniores

Cat. Gruppi (per i gruppi unica categoria 13-17 anni)

Seniores (da 18 anni in su)

Cat. Gruppi

Le sezioni delle relative categorie qualora non si raggiungesse un numero idoneo di iscrizioni possono venire accorpate.

Piattaforma Coreografica per gruppi o compagnie professionali emergenti:

Piattaforma Coreografica rivolta a compagnie professionali o semi professionali e a coreografi emergenti è a sezione unificata.

Sono ammessi tutti gli stili.

Si accede alla Piattaforma Coreografica soltanto attraverso SELEZIONE VIDEO, da inviare a info@officinadellearti.it entro e non oltre il giorno 10 Novembre 2022.

Art. 4 - Esibizioni e durata

Non sono previste prove palco.

Il minutaggio previsto per i solisti è di 2.50, passi a due è di 3.50 minuti, quello previsto per i gruppi è di 4.30 minuti.

Per la Piattaforma Coreografica il minutaggio massimo previsto è di 7 minuti.

Rispetto ai tempi indicati ci sarà la possibilità di sfiorare il minutaggio per un tempo massimo di 30 secondi. Qualora le coreografie superassero i limiti di durata stabiliti verranno squalificate.

Art. 5 – Iscrizioni

Per aderire al Concorso Coreografico Montecatini Danza 2022 i partecipanti dovranno inviare:

- Coupon d'iscrizione compilato in ogni sua parte ([scarica il modulo](#)).
- Fotocopia dell'avvenuto versamento relativo all' iscrizione.
- Nominativo dei partecipanti con relativi dati (scarica i moduli e compila).



- Scheda iscrizione danzatori maggiorenni ([scarica il modulo](#))
- Scheda iscrizione danzatori minorenni ([scarica il modulo](#))
- Certificato medico per ogni partecipante o autocertificazione unica da parte della scuola di appartenenza.

Tutto il materiale potrà essere spedito

- via mail a info@officinadellearti.it

La direzione non terrà conto delle domande prive della documentazione richiesta.

Art. 6 - Tariffe di partecipazione

Tariffe scuole

La quota d'iscrizione da pagare per partecipare è fissata nella quota di :

€ 75 per i solisti

€ 150 per i duo

€ 35 per ciascun elemento componente il gruppo.

Tariffe Piattaforma Coreografica

€ 300 per i gruppi fino a 10 elementi + 10 euro per ciascun elemento in più che dovranno essere versati a:

Officina delle Arti s.s.d.r.l. via Mimbelli, 22 - 51018 Pieve a Nievole (Pt) coordinate bancarie: IBAN: IT37F0200870461000105526446

Per coloro che non sono iscritti all' EPS Csen, la quota di iscrizione per il tesseramento Csen con la nostra S.S.d è di € 10 per allievo.

Termine d'iscrizione:

Le iscrizioni saranno aperte fino all'esaurimento dei posti disponibili.

Art. 7 - Luci costumi e materiali di scena

Il concorso si effettuerà con luci di scena fisse che verranno stabilite dalla direzione con un tecnico luci preposto a tale compito.

Sono ammessi soltanto pochi ed essenziali elementi scenici, che possano essere rimossi velocemente. Per la partecipazione al concorso sono richiesti costumi di scena.

Art. 8 - Musiche

Ogni brano musicale dovrà essere spedito via mail all'indirizzo di posta elettronica info@officinadellearti.it unitamente a:

- nome del gruppo, compagnia o scuola
- nome del coreografo
- titolo e durata del brano
- categoria e sezione a cui è iscritto

Durante il concorso il coreografo od un responsabile della scuola in gara in quel momento dovrà recarsi in regia ed avere una chiavetta usb di riserva con la sola musica della coreografia.

Art. 9 - Backstage

Durante la giornata saranno autorizzati a stare in teatro, oltre ai partecipanti, un accompagnatore per gruppo, duo o solista, che saranno opportunamente muniti di Pass assegnati all' arrivo in teatro. Durante lo svolgimento del concorso i gruppi che avranno eseguito la loro esibizione dovranno lasciare tempestivamente i camerini.

Art. 10 - Programma di gara

Il programma del Concorso verrà comunicato la settimana precedente la manifestazione. I gruppi si esibiranno secondo l'ordine stabilito dalla direzione che dovrà essere rigorosamente rispettato.

Il costo del biglietto è di € 15

I biglietti saranno venduti fino ad esaurimento posti e seguendo le normative in essere al momento della manifestazione.

Art. 11 - Foto e Riprese video

E' rigorosamente vietato effettuare riprese audio e video durante il concorso. I partecipanti con l'iscrizione autorizzano l'organizzazione ad effettuare riprese fotografiche, video, televisive etc... ed autorizzano altresì la divulgazione delle riprese di cui sopra ed a tal fine dichiarano di avere piena disponibilità in proposito sollevando l'organizzazione da ogni onere e responsabilità.

Art. 12 – Responsabilità

La direzione di Officina delle Arti s.s.d.r.l. declina ogni responsabilità civile e penale per danni di qualsiasi genere a persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti all'evento.

Art. 13 - Spese e rimborsi

In caso di mancata partecipazione la direzione non riconosce il diritto a rimborsi. I concorrenti non percepiscono nessun tipo di compenso.

Art. 14 – Giuria

La giuria sarà presieduta da esperti qualificati nelle varie discipline della danza scelti tra docenti, coreografi e danzatori di chiara fama internazionale.

La giuria con attenta valutazione di merito stabilirà i vincitori del Concorso Coreografico Montecatini Danza 2022, o la non attribuzione di uno o più premi qualora lo ritenesse necessario.

L'organizzazione potrà in ogni momento modificare la composizione della giuria qualora lo ritenesse necessario o per cause non dipendenti dalla propria volontà.

Le decisioni della giuria sono insindacabili

Art. 15 - Premi

Scuole

Per i solisti i premi saranno così suddivisi:

Categoria Solisti Baby

Sezione Classico/Neoclassico

3° Classificato Medaglia

2° Classificato Medaglia

1° Classificato Medaglia

Sezione Modern Modern Jazz

3° Classificato Medaglia

2° Classificato Medaglia

1° Classificato Medaglia

Sezione Contemporaneo

3° Classificato Medaglia



2° Classificato Medaglia

1° Classificato Medaglia

Categoria Solisti Junior

Sezione Classico/Neoclassico

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo + Borsa di Studio al 100% per 1 evento Montecatini Danza stagione 2022/23

Sezione Modern/Modern Jazz

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo +
Borsa di Studio al 100% per 1 settimana a Oda Formazione Professionale Danzatori A/A 2022-23 del valore di € 250

Sezione Contemporaneo

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo +
Borsa di Studio al 100% per 1 settimana a Oda Formazione Professionale Danzatori A/A 2022-23 del valore di € 250

Categoria Solisti Senior



Sezione Classico/Neoclassico

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo + Borsa di Studio al 100% per 1 evento Montecatini Danza stagione 2022/23

Sezione Modern/Modern Jazz

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo + Borsa di Studio al 100% per 1 settimana a Oda Formazione Professionale Danzatori A/A 2022-23 del valore di € 250

Sezione Contemporaneo

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo + Borsa di Studio al 100% per 1 settimana a Oda Formazione Professionale Danzatori A/A 2022-23 del valore di € 250

Per i passi a due i premi saranno così suddivisi:

Categoria passi a due Baby

Sezione Classico/Neoclassico

3° Classificato Medaglia



2° Classificato Medaglia

1° Classificato Medaglia

Sezione Modern Modern Jazz

3° Classificato Medaglia

2° Classificato Medaglia

1° Classificato Medaglia

Sezione Contemporaneo

3° Classificato Medaglia

2° Classificato Medaglia

1° Classificato Medaglia

Categoria passi a due Juniores

Sezione Classico/Neoclassico

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo + Borsa di Studio al 100% per 1 evento Montecatini
Danza stagione 2022/23

Sezione Modern Modern Jazz

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo +

Borsa di Studio al 100% per 1 settimana a Oda Formazione Professionale Danzatori A/A 2022-23 del valore di € 250

Sezione Contemporaneo

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo +

Borsa di Studio al 100% per 1 settimana a Oda Formazione Professionale Danzatori A/A 2022-23 del valore di € 250

Categoria Passi a due Seniores

Sezione Classico/Neoclassico

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo + Borsa di Studio al 100% per 1 evento Montecatini Danza stagione 2022/23

Sezione Modern Modern Jazz

3° Classificato Trofeo

2° Classificato Trofeo

1° Classificato Trofeo +

Borsa di Studio al 100% per 1 settimana a Oda Formazione Professionale Danzatori A/A 2022-23 del valore di € 250

Sezione Contemporaneo

3 Classificato trofeo

2 Classificato Trofeo

1 Classificato Trofeo +

Borsa di Studio al 100% per 1 settimana a Oda Formazione Professionale Danzatori A/A 2022-23 del valore di € 250

Per i gruppi i premi saranno così suddivisi:

Categoria Gruppi Baby

Sezione Classico/Neoclassico

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Sezione Modern Modern Jazz

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Sezione Contemporaneo:

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Sezione Hip Hop, Tap Dance, Fusion Contaminazione

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo



1° Classificato trofeo

Categoria Gruppi Juniores

Sezione Classico/Neoclassico

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Sezione Modern Modern Jazz

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Sezione Contemporaneo

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Sezione Hip Hop, Tap Dance, Fusion Contaminazione

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Categoria Gruppi Seniores

Sezione Classico/Neoclassico

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Sezione Modern Modern Jazz

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Sezione Contemporaneo

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Sezione Hip Hop, Tap Dance, Fusion Contaminazione

3° Classificato trofeo

2° Classificato trofeo

1° Classificato trofeo

Premio Critica Trofeo

Per la Piattaforma Coreografica il premio sarà:

1° Classificato € 1000 + Targa

In caso di ex equo il premio verrà diviso in parti uguali tra i vincitori.

Borse di Studio

Ad insindacabile giudizio della giuria, inoltre, possono essere assegnate anche altre borse di studio o menzioni speciali a coreografi e danzatori sia per il concorso dedicato alle Scuole che nella Piattaforma Coreografica.

Art. 16 Covid-19

Il presente regolamento potrà subire qualunque modifica sarà resa necessaria per l'adeguamento alle misure e regolamentazioni Covid 19 in essere al momento della manifestazione.

Art. 17 - Varie ed eventuali

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma se necessario per la buona riuscita della manifestazione, nonché di annullare la stessa per cause di forza maggiore. In tal caso verranno rimborsate tutte le quote versate.

Il candidato iscritto al Concorso autorizza l'organizzazione all'utilizzo della propria immagine e dei propri dati personali ,ai sensi dell' Art: 13 del nuovo codice sulla privacy, D.Lgs. 196 del 30/06/2003, a fini promozionali.

Con l'iscrizione al concorso il presente regolamento viene accettato in ogni sua parte dai responsabili. Per qualsiasi controversia sarà competente il Foro di Pistoia.

Firma del responsabile
(organizzatore, coreografo, direttore)
